

# World of Concrete

## México 2005



P

or segundo año consecutivo los días 15, 16 y 17 de junio en el Centro Banamex se celebró World of Concrete México 2005 (WOCM 2005), como resultado del fortalecimiento de la alianza establecida entre, Hanley Wood, E.J. Krause y el Instituto Mexicano del Cemento y del Concreto (IMCYC). Sin embargo hay que

mencionar que también, otras instituciones como la Asociación Nacional del Concreto Premezclado (AMIC), la Cámara Nacional del Cemento (Canacem), la facultad de Arquitectura (UNAM), el Instituto de Ingeniería de la UNAM y la Asociación Nacional de la Industria del Presfuerzo y la Prefabricación (Anippac) brindaron su apoyo a este importante evento.

Para los organizadores la realización de WOCM 2005 fue la confirmación de que nos encontramos en el camino correcto en el que ha sido necesario romper las estructuras tradicionales de trabajo y formar equipos en aras de poner en práctica la fórmula de ganar-ganar al servicio de la industria de la construcción. Para nosotros como organizadores representó la confirmación del éxito alcanzado en 2004, en tanto para el público asistente a este foro fue una oportunidad de actualizar sus conocimientos, dentro de nuestras fronteras, en todo lo que a la industria del cemento y el concreto se refiere, de una manera práctica y objetiva puesto que de manera simultánea a la exposición IMCYC coordinó el Programa Internacional de Conferencias.

Para la industria del cemento y del concreto, dicho programa representa sin duda alguna, el más completo de Hispanoamérica ya que se contó con ponentes de nivel internacional, en 120 horas de capacitación, se desarrollaron en total 34 sesiones de nivel internacional.

Sin embargo nada de esto hubiera sido posible sin la cooperación y la asistencia de los interesados en el tema, a ustedes nuestros lectores y todo el público asistente a WOCM 2005 reciban a través de esta líneas nuestro especial reconocimiento. ☺

“ Para los organizadores la realización de WOCM 2005 fue la confirmación de que nos encontramos en el camino correcto. ”

*Los Editores*