

Gregorio B. Mendoza



Foto: World Press.



Foto: MNA National Geographic.

➤ La promesa del siglo

LA PRIMERA PROMESA de construir un verdadero museo de antropología mexicana se realizó en 1910, sin embargo debido al movimiento revolucionario esto se postergó indefinidamente. Tuvieron que pasar más de 50 años para que el entonces secretario de Educación del presidente Adolfo López Mateos, tomara la decisión de construir un museo que hiciera sentir a los mexicanos el orgullo de serlo. Así, fue nombrado el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez como responsable del proyecto, mismo que fue finalmente concluido e inaugurado el 17 de septiembre de 1964.

El majestuoso recinto cuenta con 45 mil m² construidos, y únicamente 30 mil corresponden a las áreas de exhibición, lo cual representa un recorrido de 5.5 km. El resto de los espacios, es decir 15 mil m², están destinados al área académica, biblioteca, áreas de investigación arqueológica y de etnografía, almacenes y bodegas,

talleres de restauración, de conservación y otros servicios de apoyo.

El criterio arquitectónico del Museo fue determinado fundamentalmente por la solución prevista para la circulación del público asistente, quienes pueden hacer recorridos aislados a las salas de su interés o uno continuo. Para lograr que esto se pudiera concretar, un espacio fue creado magistralmente: un enorme patio que funciona como un gran vestíbulo, ni abierto ni cerrado, un pavimento magníficamente logrado con piedra de recinto que ha visto desfilar con la mirada llena de sorpresa a propios y extraños, un espacio que en conjunto con la gran estela de los hermanos Chávez Morado y el paraguas, se consolidaron como el gesto icónico de toda la arquitectura del museo.

A cinco décadas de haberse logrado este recinto cultural, es calificado como el más emblemático y el más visitado de nuestro país, una verdadera joya que es un referente de nuestra identidad nacional. **C**

Índice de Anunciantes



IMCYC	2º DE FORROS
IMCYC	3º DE FORROS
CONTROLS	4º DE FORROS
EUCLID CHEMICAL	1
HENKEL	3
EXPO CIHAC	7
CICM	19

Si desea anunciarse en la revista, contactar con:

Lic. Renato Moyssén
(55) 5322 5740 Ext. 216
rmoysen@mail.imcyc.com

✉ buzon@mail.imcyc.com.

f /Cyt imcyc

t @Cement_concrete